

Con fecha 17 de noviembre de 2021 a las 11:00 horas tuvo lugar la reunión de la comisión de valoración de la convocatoria para la selección de propuestas para la elaboración de un catálogo de proyectos de divulgación de la historia, la arqueología, el patrimonio, la cultura popular y la tradición asturiana y posterior programación de un circuito de actividades culturales en el Principado de Asturias, en el primer semestre de 2022.

La Comisión estuvo integrada por:

- Alberto Ferrao Herrero, Coordinador Cultural del Servicio de Promoción Cultural, Archivos, Museos y Bibliotecas (presidente).
- M^a Teresa Lana Díaz, en representación del sector y en calidad de Directora del Ecomuseo de Somiedo (vocal).
- Ignaci Llope Fernández, en representación del sector y en calidad de investigador en patrimonio etnográfico asturiano (vocal).
- Susana Hevia, en representación del sector y en calidad de Directora del Museo Etnográfico de Grandas de Salime “Pepe el Ferreiro” (vocal).
- Lourdes Prendes García-Barrosa (vocal) y Montserrat Rocés Fernández (secretaria), en representación de la Sociedad Pública de Gestión y Promoción turística del Principado de Asturias.

Han concurrido un total de 33 profesionales o empresas con 50 proyectos, de los que 22 habían sido valorados en una edición anterior.

El objeto de la convocatoria era seleccionar los proyectos que formarán parte de un catálogo que se pondrá a disposición de los Ayuntamientos interesados en su programación.

PROYECTOS SELECCIONADOS:

Con fecha de 22 de noviembre de 2021 se pondrá a disposición de los Ayuntamientos el catálogo de proyectos para que remitan sus propuestas de programación con el objeto de contar con un calendario de programación definitivo en las próximas semanas.

PROFESIONAL/EMPRESA/ENTIDAD			PROYECTO
ALADANZA TRADICIÓN	EDUCACIÓN	Y	BAILLE CUENTU
ALADANZA TRADICIÓN	EDUCACIÓN	Y	ENTRETEYANDO
ALADANZA TRADICIÓN	EDUCACIÓN	Y	SONES Y PERCUSIONES
CALEA (SILVIA QUESADA, RUBÉN BADA, LETICIA BASELGAS)			CALEA (SILVIA QUESADA_ RUBÉN BADA_ LETICIA BASELGAS)
CARLOS ALBA CELLERO			DOS OREYES Y UNA BOCA
CARLOS ALBA CELLERO			LA MATAZUGA. TRADICIÓN ORAL ASTURIANA
CARLOS ALBA CELLERO			RETAFILES... (BEBECUENTOS)

CUATRO GOTES PRODUCCIONES	¿PERSIGUIÓSE L'ASTURIANU NEL FRANQUISMU?
CUATRO GOTES PRODUCCIONES	CHARRA: ¿QUÉ YE ESO DE LA TOPONIMIA? ASINA SE RECUPERON LOS NOMES DE [NOME DEL CONCEYU ONDE SE CELEBRE]
CUATRO GOTES PRODUCCIONES	CHARRA: LA HESTORIA DE LA LLINGUA ASTURIANA EN 60 MINUTOS.
DAVID VARELA	RESTOLANDO
DOMINARIA S.COOP. ASTUR	GYNKANA CULTURAL LA AYALGA
DOMINARIA S.COOP. ASTUR	LA AYALGA: EL TESORO DE ASTURIAS
DOMINARIA S.COOP. ASTUR	LA AYALGA: LA HERMANDAD DEL PESLLE
ECONOMÍA POR ONDAS EPO PRODUCCIONES	MILIO DEL NIDO: FACIENDO LLINGUA DE VIEYOS CUENTOS E HISTORIES PA SENTILOS
EDUCA Y CINE	LUMIÉRÉ POR ASTURIAS
EL ARCA DE MOZART	ESA YE LA DE...
ELISABET MARTÍN·TEATRO	CUENTOS DE LA XANA_ EL TRASGU_ EL CUÉLEBRE Y EL NUBERU
ELISABET MARTÍN·TEATRO	CUENTOS_ CONSEYES Y MARIONETES
ELISABET MARTÍN·TEATRO	LOS CUENTOS DE NUESTR@S ABUEL@S. NARRACIÓN ORAL PARA ADULT@S Y/O JÓVENES.
ENSEMBLE L´ARCA	SI BEETHOVEN FUERA ASTURIANU
FABRIOK - FÁBRICA DE OCIO Y PRODUCCIÓN	LOS GASCONES
FACTORÍA NORTE	AVENTURINA_ L´ABLANA
FACTORÍA NORTE	CONTÁBEMELO LA BRUXA
GECUNA	EL PATRIMONIO INDUSTRIAL ASTURIANO EN NUESTRO TERRITORIO
GECUNA	LA CONSTRUCCIONES DE LA GUERRA CIVIL EN ASTURIAS
GECUNA	LA MEMORIA DEL BARRU
HIGIÉNICO PAPEL TEATRO	LOS REYES ASTURIANOS
LA BANDINA´L FUELLE	LA BANDINA?L FUELLE
LETICIA BASELGAS	ENTE'L PUNK Y LES RUXIDERES. MUYER_ CONTEMPORANEIDÁ Y MÚSICA TRADICIONAL ASTURIANA.
MAITE CAPIN	TALLERES DE TINTES NATURALES CON _PLANTAS _FLORES Y VERDURAS DE ASTURIAS
MECIGAYA CREATIVA SL	SUTRIPAR DE 6 RIALES
MOVUSIC SL	FUNDAMENTOS. HÉCTOR BRAGA
MOVUSIC SL	MUJERES POETAS EN CANCIONES. TOLI MORILLA
NURIA POZAS CORREDEA	COMO D´ANTIGUO
NURIA POZAS CORREDEA	EMBARRADOS
PABLO CANALÍS FERNÁNDEZ	INSTRUMENTOS MUSICALES DEL MUNDO: FOLCLORE_ TRADICIÓN Y GLOBALIZACIÓN.

PABLO CANALÍS FERNÁNDEZ	LOS ORÍGENES DE LA MÚSICA: DESDE ÁFRICA HASTA ASTURIAS
PRODUCCIONES NUN TRIS	TEATRU N'ASTURIAS: UN OFICIU ENSIN BENEFICIU (TÍTULU PROVISIONAL)
RUBÉN BADA	ENTE LES CUERDES
SERGIO BUELGA	UN SIEGLU DE TEATRU DEL PUEBLU: EL TEATRU POPULAR ASTURIANU
SERGIO BUELGA	XUGANDO A LA TARUSA
SERGIO BUELGA	XUGANDO AL LIRIU
XUNE ELIPE RAPOSO	HISTORIA DE LA MÚSICA TRADICIONAL ASTURIANA
YHEPPA TÍTERES	CANTARES Y CONTARES

PROYECTOS NO SELECCIONADOS:

PROFESIONAL/EMPRESA/ENTIDAD	PROYECTO
101GAMES	ALCUELTROS NEL METAVERSU
CELIA MENÉNDEZ CERVERO	DE LA LITERATURA AL CINE: AQUI? VIENE MI HISTORIA.
FABRIOK - FÁBRICA DE OCIO Y PRODUCCIÓN	TRADICIONANDO
FACTORÍA NORTE	DE EL SALVADOR A SANTIAGO. EL ORIGEN DEL CAMINO: ASTURIAS
PANDERETERES DE FITORIA	LA MUJER EN LA MÚSICA TRADICIONAL