

Con fecha 9 de septiembre de 2020 a las 12:00 horas se reúne la comisión de valoración de la convocatoria para la selección de propuestas para la elaboración de un catálogo de artes escénicas y posterior programación de un Circuito de Espectáculos en el Principado de Asturias.

El objeto de la reunión es calificar las propuestas recibidas como APTAS o NO APTAS a partir de las bases de la convocatoria y la documentación presentada por los interesados.

Revisadas las candidaturas se establece un plazo de subsanación/aclaraciones que se extiende hasta el 11 de septiembre a las 12:00 horas y finalizado dicho plazo el resultado es el siguiente:

### **PROPUESTAS APTAS:**

<b>ESPECTÁCULO</b>	<b>COMPAÑÍA</b>
Retablo de la avaricia, la lujuria y la muerte	Teatro del Norte
Elektra	Teatro del Norte
In-Memoriám: Federico García Lorca 1898-1936	Teatro del Norte
¡Ay, Carmela!	De.Carmela
El vuelo de Nikki	Desplegándose (Marisa Amor)
Don Calcetín marioneta	Elísabet Martín -Teatro
Cuentacuadros: Maruja Mallo	Cuéntame un Cuadro
La historia de la pequeña rape abisal	Producciones Viesqueswood
Мексика (Méjico)	Producciones Viesqueswood
Vizcaya	Producciones Viesqueswood
¡A medias!	Tras la puerta títeres
¡Bee! (El rebaño)	Tras la puerta títeres
Carmen de Bizet	Antonio Perea-Cía. Konraza
Tango flamenco (hist.basada en la violencia de género)	Antonio Perea-Cía. Konraza
Elements	Antonio Perea-Cía. Konraza
Riquete el del Copete	Higiénico Papel
De Sastres	Higiénico Papel
De Pícaros y Reyes	Higiénico Papel
Blancanieves XXI	Guayominí Producciones
Épica, una historia del reino finito	Guayominí Producciones
Cuidado con las palabras	Guayominí Producciones
Pan	Teatro Plus
Pequeños Deseos	Teatro Plus
Ratoncito Pérez, la verdadera historia	Teatro Plus
Bojiganga	Teatro del Cuervo
Cazabacterias	Teatro del Cuervo

Perdiendo el juicio	Teatro del Cuervo
Ilusiones	Jose Armas, El Ilusionista
Grandes ilusiones	Jose Armas, El Ilusionista
Más que magia	Jose Armas, El Ilusionista
La Musa de Dante	El Desván de los Deseos
Breve epílogo de un hombre abandonado	El Desván de los Deseos
La senda que deja el aire	El Desván de los Deseos
Las abarcas desiertas / Les madreñes vacíes / As galochas valeiras	Carlos Alba
Lázaro de Tormes / Llázaro de Tormes / As miserias de Lázaro de Tormes	Carlos Alba
La talla 38... o fuera los grilletes de les fañagüetes	Carlos Alba
Minerflu, la bruja maga	Hipnótica Circo
Caeirikús	Hipnótica Circo
Buceando el cielo	Hipnótica Circo
Mr. Destino	Cía. Vuelta y media
Coso, el cuñáu de Beleno	Lan Teatro
El viaje de Dorothy	Fantastique Teatro
Aire!	Nun tris
La reina la guapura de Leenane	Nun tris
Libertad, libertad, libertad...	Nun tris
La Chupa L'Sebas	El Subko Producciones
Equipaje	Saltantes Teatro
Gigante, El Musical	Saltantes Teatro
El Jorobado	Saltantes Teatro
Voces	Luz de Gas
Llamémoslo X	Luz de Gas
Cita en el marco	ZigZag Danza
Disculpe caballero	ZigZag Danza
formaS	ZigZag Danza
Horror, el show que nunca se debió hacer	El Jaleo Producciones
Swingers	El Jaleo Producciones
Los Tuñon	El Jaleo Producciones
Amanda y les castanex máxiques	Ambigú Media
Poison, una comedia de muerte	Ambigú Media
Violeta, historia de una tanatopractora	Ambigú Media
Ella era yo	Ana Serna
Ella era yo (calle)	Ana Serna
Camín de Navia a Xío	Arte Producciones JR Teatro
Mujeres en Cervantes y Shakspeare	Arte Producciones JR Teatro
Setiembre	Arte Producciones JR Teatro
La gran Sultana	Economía por ondas
Alorquianas	Economía por ondas

Cuentos del atardecer	Tragaluz Títeres
Cuentos sin perdices	Tragaluz Títeres
Con M mayúscula	Kamante Teatro
¿De qué color es el sol?	Kamante Teatro
Matanza	El Encuentro Teatro
Azul y la revolución de los colores	Mar Rojo Teatro
Nina cocinamiedos	Mar Rojo Teatro
Emociones de Hojalata	Mar Rojo Teatro
Les rellaciones peligroses	Teatro Factoría Norte
Mujer	Teatro Factoría Norte
Los PIRIPIRIPIRATAS con parches y a lo loco	Teatro Factoría Norte
Adivina qué!	Yuju Espectáculos
El gran Braulio	Yuju Espectáculos
Piccolo Camerino	Yuju Espectáculos
En esa casa pasan cosas	El Callejón del Gato
La neña de les trences al revés	El Callejón del Gato
Los Habladores	El Callejón del Gato
La loka historia de Frankenstein	Acar
El penalti más largo del mundo	Acar
Porno	Acar
Danza para niños Kinkis	Proyecto Piloto
Play Again	Proyecto Piloto
Torner, banda académica de rock	Rockvolución
Elenita	Con Alevosía Teatro
Si pudiera	Con Alevosía Teatro
Tinieblas	Con Alevosía Teatro
Caperucita en Muniellos	Escena Apache
Niue, under the coconuts	Escena Apache
X tu culpa	Escena Apache
Años luz	Luz, micro y punto
Celeste	Luz, micro y punto
Marina	Luz, micro y punto
La Magia y el humor	Mago Nacho
Amalgama	Meraki CIA
Sinfonía de cuerda para Epicuro	Meraki CIA
Ensayo número 2 / madre/ desarraigo	Meraki CIA
Desequilibrado	Pablo Picallo
Las Ganas	Patricia Rodríguez (Las Ganas)
La Mona Simona	La Sonrisa del Lagarto
Basurilla	La Sonrisa del Lagarto
Ohiá	La Sonrisa del Lagarto
En el fondo del mar	Azul&Verde

Taller Disparate	Azul&Verde
Karius & Baktus	Ver Veremos
En un lugar de la niebla	Ver Veremos
Muyeres Inesperaes	Ver Veremos
Que me salga bien el niño	A66 Producciones
Confesiones de Don Quijote	A66 Producciones
El señor Ibrahim y las flores del Corán	A66 Producciones
As, os, @s	Yheppa Títeres
¡Como te lo cuento?	Yheppa Títeres
Raíces	Yheppa Títeres
Él era yo	Piquero Producciones Teatrales, S.L.
Le Pain?? El Pan!!	Piquero Producciones Teatrales, S.L.

### **PROPUESTAS NO APTAS:**

ESPECTÁCULO	COMPAÑÍA	DISTRIBUIDORA
Lubbert	Inda Pereda	Carmela Distribuciones
C'est pas possible	Sempre Arriba	Carmela Distribuciones
El último gran Majo	Héctor Sansegundo	Carmela Distribuciones
Alicia	Teloncillo S.L.	Arlequina S.L.
El Princi-Pato	Marmore Teatro	Arlequina S.L.
Gruyère	Los absurdos	Arlequina S.L.

La comisión decide solicitar la documentación administrativa detallada en las bases únicamente a aquellas compañías cuyos espectáculos resulten finalmente seleccionados. Ésta debe ser remitida en su total en un plazo máximo de 10 días hábiles y en todos los casos antes de la primera representación.

Con fecha de 11 de septiembre de 2020 se pone a disposición de los Ayuntamientos el catálogo de espectáculos para que remitan sus propuestas de programación con el objeto de contar con un calendario de programación definitivo antes del 30 de septiembre de 2020.