

CONVOCATORIA PA LA SELECCIÓN DE PROPUESTES PA LA PROGRAMACIÓN D'UN CIRCUITU D'ARTES ESCÉNIQUES NEL PRINCIPÁU D'ASTURIAS

EL PROYECTU.

La Sociedá Pública de Xestión y Promoción Turística y Cultural del Principáu d'Asturies (d'equí p'arriba la SPXP) tien ente los sos fines la prestación de tou tipu de servicios pa la promoción del sector y actividaes turístiques y culturales del Principáu d'Asturies.

Por resolución de la Conseyería de Cultura, Política Llingüística y Turismu encamentóse-y a la SPXP la xestión de los circuitos culturales d'Asturies, que consisten en programes de cooperación cultural ente l'Alministración del Principáu d'Asturies y los conceyos asturianos y tienen como finalidá la estensión d'una programación cultural de calidá per tol territoriu asturianu.

Existen circuitos temáticos dedicaos a disciplines como les artes escéniques, artes plástiques y visuales, música, cine, lliteratura y espardimientu de la cultura tradicional, la historia y el patrimoni asturianu, pudiendo crease otros adicionales o suprimise dalgunu de los existentes, por decisión de la direcció xeneral competente en materia cultural.

La xestión de los circuitos culturales ha adaptase a los requisitos siguientes:

- ✓ Cada circuitu cultural va cuntar cola so propia organización, sobre la base d'unes convocatories públiques nes que se van afitar los criterios pa la conformanza del rexistru de producciones que van ser susceptibles de ser programaes, mesmo pa la so valoración y selecció per parte de los conceyos.
- ✓ Van poder formar parte de los circuitos culturales tolos consistorios del Principáu d'Asturies que lo soliciten, y colos que la SPXP va suscribir un conveniu de collaboración nel que se van concretar los detalles de la programación del circuitu y los porcentaxes de cofinanciación de cada obra o actividá que la integre.
- ✓ Los circuitos tienen la finalidá de promover la programación cultural per tol territoriu asturianu, lo mesmo que de potenciar y sofitar el llabor de los profesionales de la cultura asturiana. Poro, la direcció xeneral competente en materia de cultura va poder crear catálogos de producciones culturales profesionales d'Asturies y establecer que la pertenencia a los mesmos seya una condición pa la participación nos circuitos culturales oxetu de la presente encomienda de xestión.
- ✓ Van poder establecese alcuerdos de collaboración con circuitos culturales d'otres comunidaes autónomes pa que, en condiciones de reciprocidá, pueda favorecese la programación de producciones culturales de profesionales y empreses d'otres comunidaes autónomes nos circuitos asturianos.

Estos circuitos plantéguese con una doble finalidá común, per una parte, promocionar, espublizar y exhibir el trabayu de los creadores profesionales, y per otra, llevar una programación cultural de calidá los conceyos asturianos utilizando pa ello les infraestructures culturales municipales.

Les artes escéniques son un productu cultural y una manifestación artística que contribúi al desenvolvimientu económicu, la creación d'empléu y el caltenimientu de la diversidá cultural y, poro, ye una de les manifestaciones culturales propuestas pa conformar ún de los circuitos.

Cola creación d'un circuitu específicu d'artes escéniques pretende xenerase una ufierta artística diversa y de calidá, fomentar el desenvolvimientu de los vezos y los consumos culturales ente los distintos públicos nel so entornu más cercanu y dar a conocer la diversidá de xéneros y formatos artísticos.

En base a lo espuestu, la SPXP promueve una convocatoria pa escoyer espectáculos de les distintes disciplines d'artes escéniques (teatru, danza, circu, maxa y teatru d'oxetos y títeres) realizaos o propuestos por compañíes profesionales, productores y distribuidores asturianos, d'ente los que formen parte del referíu Catálogu de l'Actividá Escénica asturiana, pa la so programación nel primer semestre de 2021. Esta convocatoria realízase pa la programación del Circuitu d'Artes Escéniques nel primer semestre de 2021. Dende de la selección conformarase un rexistru d'espectáculos diversu y representativu del máximu númberu posible de disciplines d'artes escéniques, que se va poner a disposición de los Conceyos que tean interesaos en xuntase a esta iniciativa.

1.- OXETU DE LA CONVOCATORIA.

L'oxetu de la presente convocatoria ye la selección de proyectos artísticos d'artes escéniques pa la ellaboración d'un rexistru que valga como base pa la programación posterior de dellos espectáculos, que van ser representaos en distintes sales o espacios culturales allugaos en diferentes conceyos del Principáu d'Asturies nel primer semestre del añu 2021.

Con esta iniciativa preténdese complementar les programaciones habituales de los Conceyos cola contratación de dellos proyectos que se van poner a disposición de los consistorios.

Na presente convocatoria establécense les bases y requisitos que van rexir la mesma, mesmo que'l procedimientu pa la selección de los proyectos o espectáculos que van integrar el rexistru con respetu a los principios de publicidá, llibre concurrencia y oxetividá.

2.- PUBLICACIÓN Y PUBLICIDÁ.

La presente convocatoria y bases, mesmo que la resolución del procedimientu, van publicase na página Web de la SPXP www.asturiesculturaenrede.es, ensin perxuiciu de los medios complementarios de difusión que la SPXP estime utilizar.

3.- SOLICITANTES.

Van poder participar na presente convocatoria les persones físiques o xurídiques qu'axunten los siguientes requisitos:

- Desenvolver la so actividá principal nel ámbitu de les artes escéniques o otres actividaes rellacionaes con esta disciplina (compañíes profesionales, productores, distribuidores d'espectáculos escénicos, etc.).

- Tolos proyectos artísticos que se presenten han tar incluyíos nel Catálogu de l'Actividá Escénica asturiana de calter profesional, creáu por Resolución de la Conseyería de Cultura, Política Llingüística y Turismu de fecha 30 d'avientu de 2020.
- Tar al corriente de les sos obligaciones tributaries col Estáu y cola Comunidá Autónoma del Principáu d'Asturies, lo mesmo que de les obligaciones cola Seguridá Social.
- Tar daos d'alta na Seguridá Social y nel epígrafe correspondiente del Impuestu d'Actividaes Económiques y acreditar la solvencia técnica riquida

4.- CARACTERÍSTIQUES DE LOS PROYECTOS ARTÍSTICOS QUE PUEDEN CONCURRIR A LA CONVOCATORIA.

Las características qu'habrán reunir les propuestas son las siguientes:

- **XÉNERU:** Tienen cabida nesta convocatoria espectáculos de les siguientes manifestaciones artístiques: teatru, danza, circu, maxa, teatru d'oxetos y títeres y de formatos, estilos y públicu oxetivu variaos.
- **LLINGUA:** Nel casu de los proyectos con textos, éstos van poder ser representaos en diferentes llingües priorizando l'usu del castellán, asturianu y gallego-asturianu.
- **SEDES:** Les representaciones van exhibise nos distintos espacios que la SPXP determine, yá seyan espacios escénicos convencionales, non convencionales o cai.

Pa la so elección ta previsto establecer un conveniu de colaboración colos representantes de los Conceyos interesaos nel proyectu.

Tolos espacios propuestos van cumplir la lexislación vixente en materia de seguridá pa espectáculos públicos y actividaes recreatives, la referida a prevención de riesgos llaborales y les midíes decretaes y vixentes en materia de seguridá y prevención del COVID-19 pa la celebración d'espectáculos.

- **NÚMBERU D'ESPECTÁCULOS POR COMPAÑÍA, PRODUCTORA O DISTRIBUIDORA Y FUNCIONES:** El númberu final de proyectos a contratar va venir determináu pol presupuestu disponible y amás van tenese en cuenta los siguientes aspectos col envís de garantizar un circuitu diversu:
 - Polo menos un 20 per cientu de los espectáculos que se contraten van ser proyectos de danza o circu.
 - Va buscarse una proporcionalidá na contratación d'espectáculos de gran y pequeñu formatu.
 - Polo menos un 10 per cientu de los espectáculos a contratar van ser n'asturianu o en gallego-asturianu.

El máximu de propuestas pa concurrir a esta convocatoria por compañía profesional, productora o distribuidora ye de seis proyectos d'ente los integrantes

del Catálogu de l'Actividá Escénica asturiana de calter profesional, creáu por Resolución de la Conseyería de Cultura, Política Llingüística y Turismu de fecha 30 d'avientu de 2020.

Cada espectáculu va poder ser presentáu per una sola canal.

- **MEDIOS TÉCNICOS Y HUMANOS:** Les compañíes profesionales, productores o distribuidoras van aportar los medios técnicos (de los que nun disponga la sede) y humanos (actores, actrices, técnicos audiovisuales) que seyan necesarios para la representación del espectáculu.
- **TEMPORALIDÁ Y FECHES:** Les representaciones van llevase a cabu ente'l 1 de febreru y el 31 de xunu de 2021.
- **DERECHOS D'EXHIBICIÓN:** La SPXP va correr a cargu colos gastos de derechos d'autor que se xeneren pola exhibición de los espectáculos que resulten seleccionaos, d'aluerdu a les condiciones afitaes pola SXAE (Sociedad Xeneral d'Autores y Editores) o pola entidá xestora de los derechos mentaos y siempre que nun superen el 10 % del coste del caché.

5.- PRESENTACIÓN DE SOLICITÚES. DOCUMENTACIÓN PA PRESENTAR.

Les solicitúes han presentase al traviés de la web <http://panel.asturiesculturaenrede.es>

Documentación qu'hai que presentar y procedimientu:

- 1º. Activar na plataforma por aciú'l check habilitáu con esi envís aquellos proyectos que la compañía profesional, productora o distribuidora tien incluyíos nel Catálogu de l'Actividá Escénica asturiana y colos que deseya concurrir a esta convocatoria.
- 2º. Incluyir na plataforma nel apartáu "La mio compañía", el Currículum de la compañía, del creador o creadores y de los y/o les artistes, en formatu pdf.
- 3º. Incluyir na plataforma nel apartáu del espectáculu col que se deseya concurrir a esta convocatoria'l planu de lluces y d'escenariu del montaxe con descripción pormenorizada de les necesidaes técniques necesaries (non aportaes pola entidá que concorra a la convocatoria*), en formatu pdf.
- 4º. Incluyir na plataforma nel apartáu del espectáculu col que se deseya concurrir a esta convocatoria, enllaz a grabación de la propuesta terminada o d'un ensayu y/o enllaz a dossier fotogríficu con imáxenes n'alta resolución d'un ensayu o la obra acabada.

*La dotación mínima esixida a les sedes interesaes en programar n'espacios técnicos convencionales va ser a isiguiente:

- Teatru a la italiana: Fondu: 5 metros. Embocadura: 6 metros. Altura: 3 metros.
- Tomes d'electricidá con una potencia mínima de 15.000 W.

- Accesu cómodu pal públicu y carga y descarga de materiales y cumplimentu de les normes llegalas d'aplicación.
- Disponibilidá d'un técnicu audiovisual si las necesidades técniques lo riquen, pa realizar la xestión y programación del espaciu.

6.- PRESENTACIÓN DE SOLICITÚES. LLUGAR Y FORMA DE PRESENTACIÓN.

La documentación riquida, va presentase al traviés del rexistru creáu al efectú accesible al traviés de la URL <http://panel.asturiesculturaenrede.es> dende'l 18 de xineru del 2021 a les 8:00 h.

La compañía, profesional, productora o distribuidora podría ver en tou momentu nel so perfil la documentación presentada.

La hora y fecha límite de presentación de les solicitúes van ser les 14:00 hores del día 22 de xineru del 2021. Rematáu'l plazu de solicitú, la plataforma va quedar inhabilitada pa realizar cualesquier tipu de cambéu na documentación presentada hasta que la se convocatoria quede resuelta.

7.-VALIDACIÓN DE LOS PROYECTOS Y CATALOGACIÓN.

Pa la validación de los proyectos o propuestas presentaes va constituyise una Comisión de Valoración que será l'órganu colexáu encargáu de validar les solicitúes acordies colos criterios afitaos nes presentes bases.

La Comisión de Valoración va tar integrada por:

- Lourdes Prendes García-Barrosa, Xefa del Área de Xestión d'Espacios de Llaboral Ciudadá de la Cultura, en calidá de Presidenta.
- Montserrat Rocés Fernández, Xefa del Área de Coordinación d'Equipamientos de la SPXP, que va actuar como Secretaria de la Comisión, con voz y votu.
- Jacob Colloto Montero, Coordinador Cultural del Serviciu de Promoción Cultural, Archivos, Museos y Biblioteques de la Dirección Xeneral de Cultura y Patrimoniu del Principáu d'Asturias, en calidá de vocal.
- Juncal García Velasco, Xefa del Serviciu de Planificación y Conocimientu de la llingua asturiana de la Dirección Xeneral de Política Llingüística del Principáu d'Asturias, en calidá de vocal.
- Isabel González Fernandez, documentalista del Centru de Documentación del Institutu Asturianu de la Muyer, en calidá de vocal.
- Alain Fernández, Director del Teatru Prendes y Adolfo Camilo Díaz, Xerente de Cultura del Ayuntamientu de Corvera, programadores de los Ayuntamientos interesados en el proyecto, en calidá de vocales.

La Comisión de Valoración va tar válidamente constituyida cuando s'atopen presentes más de la metá de los sos integrantes con derechu a votu. Los sos alcuerdos van adoptase por mayoría simple de los sos miembros. En casu d'empate, va corresponder a la Presidenta resolver col so votu'l resultáu de la votación.

La Comisión va poder solicitar de los interesaos cuantes aclaraciones, información o documentación complementaria seya necesaria pa la correcta valoración de los proyectos.

La resolución va tener llugar, y va comunicase a los interesaos, enantes del 29 de xineru de 2021 y va publicase na web www.asturiesculturaenrede.es.

Criterios de valoración. La Comisión de Valoración va poder proponer la esclusión d'aquelles solicitúes que nun cumplan colos requisitos de participación y va calificar les propuestas de representación presentaes como “Escoyíu” o “Non escoyíu”, valorando la so adecuación a los siguientes criterios:

1. Interés cultural y artísticu del proyectu.

Va valorase la calidá, orixinalidá, calter novedosu y repercusión pública del proyectu, la busca de variedá de públicos y el riesgu artísticu de la programación.

Va tenese en consideración el grau d'elaboración, detalle y concreción de la propuesta, mesmo que la so proyección, valorando positivamente los premios recibíos en convocatories d'alministraciones públiques y de los sos organismos públicos venceyaos o dependientes.

2. Trayectoria, esperiencia y formación de los artistes y profesionales.

Va valorase la esperiencia y trayectoria de la compañía, productora, distribuidora y los artistes, mesmo que la so formación.

3. Viabilidá téunica, económica y rigor presupuestariu.

Va ser oxetu de valoración l'adecuación del presupuestu al númberu d'artistes, téunicos y trabayadores arreaos y los medios téunicos que s'aporten.

Va tenese especial consideración con aquelles propuestas que:

- Fomenten la igualdá y la diversidá por aciú de la participación equilibrada d'homes y muyeres nel espectáculu, qu'utilicen un llinguaxe inclusivu, que promuevan una mayor visibilidá de la muyer, que propongan la construcción de personaxes y discursos dende la identidá de xéneru o que tean impulsaos por muyeres.
- Difundan l'usu del asturianu o'l gallegu asturianu yá seya al traviés del so usu nos documentos de solicitú, los soportes d'espardimientu o nel desenvolvimientu del propiu proyectu, teniendo en cuenta la corrección llingüística y el so calter normalizador.

En valorándose tolos proyectos, la Comisión de Valoración va emitir un informe indicando qué proyectos considera “Escoyíos” y “Non Escoyíos”

8.- ELLABORACIÓN DEL CATÁLOGU DEL CIRCUITU.

Coles propuestas calificaes como “Seleccionaes” la SPXP va ellaborar un catálogu que se va poner a disposición de los Conceyos pa qu'estos escueyan los proyectos que quieran incorporar na so programación cultural nel primer semestre de 2021.

9.-DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR SOBRO LOS PROYECTOS DEL CATÁLOGU QUE SE VAIGAN A REPRESENTAR NEL CIRCUITU.

Los interesaos que tengan los sos proyectos escoyíos pa la so representación nel Circuitu han presentar nel plazu máximu de 15 díes naturales la siguiente documentación:

a) Documentos qu'acrediten la personalidá del solicitante. Si'l solicitante fuera persona xurídica va acreditase por aciu de la presentación de la escritura de constitución o cambéu, nel so casu, debidamente inscrita nel Rexistru Mercantil cuando esti requisitu seya exigible según la lexislación mercantil aplicable. Si'l requisitu mentáu nun fuera exigible, la capacidá d'obrar va realizase por aciu de la escritura o documentu de constitución, estatutos o acta fundacional, nel que consten les normes poles que se regula la so actividá, inscritos, nel so casu, nel correspondiente Rexistru Oficial. Pa los empresarios individuales y les persones físiques va ser obligatoria la presentación de la fotocopia llexitimada notarialmente o compulsada del DNI o documentu que, nel so casu, lu sustituya reglamentariamente.

b) Documentos qu'acrediten, nel so casu, la representación. Los que comparezan o firmen ufiertes en nome d'otru van presentar Documentu Nacional d'Identidá y poder. Dichu poder tendrá de figurar inscitu nel Rexistru Mercantil o, nel so casu, nel correspondiente Rexistru Oficial. Si se trata d'un poder p'actu concretu nun ye mester la inscripción nel Rexistru Mercantil, acordies con l'artículu 94.5 del Reglamentu del Rexistru Mercantil.

c) Acreditación de tar al corriente d'obligaciones tributaries y cola Seguridá Social:

- Impuestu sobre Actividaes Económiques: Alta nun epígrafe relacionáu col oxetu de la convocatoria referida al exerciciu corriente, o últimu recibu, xunto con una declaración de s'haber dao de baxa na matrícula del impuestu citáu, o bien certificáu de situación al respective de dichu impuestu emitíu pola Axencia Tributaria.
- Certificación positiva acreditativa de tar al corriente de les obligaciones tributaries col Estáu espedida pola Axencia Estatal de l'Alministración Tributaria.
- Certificación positiva del Ente Públicu de Servicios Tributarios del Principáu d'Asturies acreditativa de tar al corriente de les obligaciones tributaries col Principáu d'Asturies.
- Certificación positiva de tar al corriente de les obligaciones cola Seguridá Social espedida pola Tesorería Xeneral de la Seguridá Social.
- Acreditación sobre la propiedá de los derechos d'autor utilizaos na representación pola que la entidá solicitante tien autorización del propietariu llexítimu de los derechos d'autor pa interpretar el proyectu, lo qu'acredita por aciu'l documentu oportunu espedíu pola Sociedá Xeneral d'Autores d'España (SXA); o bien

declaración responsable de que l'autoría del proyectu ye suyu, y que tien tolos derechos correspondientes pa realizar el proyectu.

— Seguru de responsabilidadá civil.

Les solicitúes que, siendo propuestas pa realizar el so proyectu, nun acrediten dientro del plazu establecíu'l cumplimientu de les obligaciones riquies o nun presenten la documentación en plazu, van poder ser refugaes.

10.-FORMALIZACIÓN DE LOS CONTRATOS.

N'acreditaos los requisitos de participación formalizaránse los correspondientes contratos de conformidá colo establecíu na Llei de Contratos del Sector Públicu.

11.-OBLIGACIONES DE LES ENTIDAES ESCOYÍES.

En casu de resultar escoyida la so propuesta pa la representación nel Circuitu, les compañes, los productores, los distribuidores y/o los artistes comprométense a:

- Exhibir el proyectu nes feches, hores y términos conveníos.
- Poner a disposición de la SPXP los materiales gráficos y audiovisuales al so algame pa facilitar la promoción y espardimientu del espectáculu.
- Espublizar al traviés de les sos medios información sobre'l concertu (web, redes sociales, mailing, etc.) y colaborar cola SPXP na atención a los medios de comunicación en casu de que seya mester.
- Aceptar l'usu del nome de la compañía, productora, distribuidora y/o artista/es p'acciones promocionales o de comunicación del proyectu.
- Disponer de los derechos d'autor pertinentes pa poder representar les propuestas.
- Presentar el protocolu y plan de continxencia de la compañía, productora, distribuidora y/o l'artista pa la prevención COVID-19.
- Presentar la documentación que resulte d'aplicación según la lexislación vixente en materia de seguridá llaboral y prevención de riesgos llaborales.

12. -ACEPTACION DE LES BASES.

La presentación d'un proyectu a esta convocatoria supón l'aceptación automática y completa de les presentes bases.