

## CONVOCATORIA PA LA SELECCIÓN DE PROPUESTES PA LA ELLABORACIÓN D'UN CATÁLOGU DE PROYECTOS DE DIVULGACIÓN DE LA HISTORIA, L'ARQUEOLOXÍA, EL PATRIMONIU, LA CULTURA POPULAR Y LA TRADICIÓN ASTURIANA Y PROGRAMACIÓN POSTERIOR DELLOS EVENTOS NEL PRINCIPÁU D'ASTURIAS

### EL PROYECTU.

La Sociedá Pública de Xestión y Promoción Turística y Cultural del Principáu d'Asturies (d'equí p'arriba la SPXP) tien ente los sos fines la prestación de tou tipu de servicios pa la promoción del sector y actividaes turístiques y culturales del Principáu d'Asturies.

Por resolución de 30 d'avientu del 2020 de la Conseyería de Cultura, Política Llingüística y Turismu encomendóse a la SPXP la xestión de los circuitos culturales d'Asturies, que consisten en programes de cooperación cultural ente l'Alministración del Principáu d'Asturies y los conceyos asturianos y tienen como finalidá la estensión d'una programación cultural de calidá en tol territoriu asturianu.

Existen circuitos temáticos dedicaos a disciplines como les artes escéniques, artes plástiques y visuales, música, cine, lliteratura y espardimientu de la cultura tradicional, la historia y el patrimoniu asturianu, pudiendo crease otros adicionales o suprimise dalgún de los existentes, por decisión de la direcció xeneral competente en materia cultural.

La xestión de los circuitos culturales habrá axustase a estos requisitos:

- ✓ Cada circuitu cultural ha cuntar cola so propia organización, sobre la base d'unes convocatories públiques nes que se van afitar los criterios pa la conformación del rexistru de producciones que van ser susceptibles de ser programaes, mesmo que pa la so valoración y selecció polos conceyos.
- ✓ Van poder formar parte de los circuitos culturales tolos conceyos del Principáu d'Asturies que lo soliciten, y colos que la SPXP ha soscribir un conveniu de collaboración onde s'han concretar los detalles de la programación del circuitu y los porcentaxes de cofinanciación de cada obra o actividá que lu integre.
- ✓ Los circuitos tienen la finalidá de promover la programación cultural per tol territoriu asturianu, como tamién de potenciar y sofitar el llabor de los profesionales de la cultura asturiana. Por esto, la direcció xeneral competente en materia de cultura va poder crear catálogos de producciones culturales profesionales d'Asturies y establecer que la pertenencia a los mesmos seya una condición pa la participación nos circuitos culturales oxetu d'esta encomienda de xestión.
- ✓ Van poder establecese alcuerdos de collaboración con circuitos culturales d'otres comunidades autónomes pa que, en condiciones de reciprocidá, pueda propiciase la programación de producciones culturales de profesionales y empreses d'otres comunidaes autónomes nos circuitos asturianos.

Estos circuitos propónense con una finalidá común doble: per un llau, promocionar, espublizar y exhibir el trabayu de los creadores profesionales; y, per otru, llevar una programación cultural de calidá a los conceyos asturianos utilizando pa eso les infraestructures culturales municipales.

El patrimoni, la cultura popular y la tradición asturiana ye un productu cultural y una manifestación artística que contribúi al desenvolvimientu económicu, la creación d'empléu y el caltenimientu de la diversidá cultural al traviés de la difusión d'actividaes, y por esto, son manifestaciones culturales propuestas pa conformar ún de los circuitos.

Cola creación d'un circuitu específicu pal espardimientu de la historia, l'arqueoloxía, el patrimoni, la cultura popular y la tradición asturiana quier xenerase una ufierta artística diversa y de calidá, fomentar el desenvolvimientu de los vezos y el consumu culturales ente los distintos públicos nel so entornu más cercanu y dar a conocer la diversidá de xéneros y formatos artísticos.

En base a lo espuesto, la SPXP promueve una convocatoria pa la ellaboración d'un catálogu que valga como base pa la posterior programación de delles actividaes, programes y actuaciones d'interés xeneral pa promocionar, esparder y divulgar la historia, el patrimoni, la tradición y la cultura asturiana, a partur d'acciones desenvueltas por investigadores, profesionales y entidaes culturales afincaes nel Principáu d'Asturies. Éstes van llevase a cabu en distintes sales o espacios culturales, ubicaos en dellos conceyos del Principáu d'Asturies, nel segundu semestre de 2021.

## **1. OXETU DE LA CONVOCATORIA.**

L'oxetu de la presente convocatoria ye la selección de proyectos de divulgación de la historia, l'arqueoloxía, el patrimoni, la cultura popular y la tradición asturiana, pa la ellaboración d'un catálogu que sirva como base pa la posterior programación d'actividaes culturales en diferentes sales o espacios culturales allugaos en distintos conceyos del Principáu d'Asturies. Con esta iniciativa quier complementase les programaciones habituales de los Conceyos cola contratación de delles actividaes que se van poner a disposición de los consistorios.

Con esta convocatoria establécense les bases y requisitos que van rexir la mesma, mesmo que'l procedimientu pa la selección de los proyectos o propuestas artístiques que van integrar el catálogu con respetu a los principios de publicidá, llibre concurrencia y oxetividá.

## **2.- PUBLICACIÓN Y PUBLICIDÁ.**

La presente convocatoria y bases, mesmo que la resolución del procedimientu, van ser publicaes na páxina Web de la SPXP [www.asturiesculturaenrede.es](http://www.asturiesculturaenrede.es). ensin perxuiciu de los medios complementarios d'espardimientu que la SPXP quiera utilizar.

### 3.- SOLICITANTES.

Van poder participar na presente convocatoria les persones físiques o xurídiques qu'axunten los siguientes requisitos:

- Desenvolver la so actividá principal nel ámbitu de la investigación o programación d'actividaes culturales.
- Tar al corriente de les sos obligaciones tributaries col Estáu y cola Comunidá Autónoma del Principáu d'Asturies, lo mesmo que de les obligaciones cola Seguridá Social.
- Tolos interesaos tienen de tar daos d'alta na Seguridá Social y nel epígrafe correspondiente del Impuestu d'Actividaes Económiques y acreitar la solvencia técnica riquida antes del entamu de les actividaes en casu de que'l proyectu resulte escoyíu.

### 4.- CARACTERÍSTIQUES DE LOS PROYECTOS CULTURALES QUE PUEN CONCURRIR A LA PRESENTE CONVOCATORIA.

Les característiques qu'habrán de reunir les propuestas son les que siguen:

- **TEMÁTICA Y DISCIPLINES:** Los solicitantes van poder proponer proyectos rellacionaos cola divulgación de la historia, l'arqueoloxía, el patrimoni, la cultura popular y la tradición asturiana tales como:
  - **Acciones d'educación y aprendizaxe interxeneracional:** Proyectos de difusión de la cultura gastronómica, la etnografía, los oficios tradicionales, la evolución de la vida cotidiana nel campu, etc. al traviés de charres, coloquios y alcuentros, recreación d'ambientes, muestres en vivo, esposiciones, talleres demostrativos o didácticos, desarrollu de proyectos tecnolóxicos o audiovisuales, acciones de tradición oral etc.
  - **Divulgación de la música, el folclor y manifestaciones deportives declaraes Bien d'Interés Cultural** al traviés d'actuaciones, bailles o composiciones musicales, muestres en vivo, desarrollu de proyectos de creación artística pa la reinterpretación contemporánea de la tradición, instalaciones, etc.
  - **Difusión de la historia, l'arqueoloxía y el patrimoni asturianu** cola programación de conferencies y charres de divulgación d'aspectos rellacionaos cola tradición cultural, l'antropoloxía, l'arqueoloxía o la ciencia o bien al traviés del desarrollu de proyectos audiovisuales, espositivos, diseñu de rutes interpretatives que contribuyan al so conocimientu.
- **PÚBLICU OXETIVU:** Los proyectos nun tienen que s'axustar a una tipoloxía de públicu determinada.
- **LLINGUA:** Van aceptase proyectos en castellanu, asturianu y gallego-asturianu.
- **SEDES:** Les actividaes van desenvolvese nes sales o espacios allugaos nel Principáu d'Asturies que la SPXP determine. Pa la so elección ta previsto establecer un conveniu de collaboración colos representantes de los Conceyos interesaos nel proyectu.

Tolos espacios propuestos han cumplir la lexislación vixente en materia de seguridá, la referida a prevención de riesgos llaborales y les midíes decretaes y vixentes en materia de seguridá y prevención del COVID-19 pa la celebración d'espectáculos.

- **NÚMBERU DE PROYECTOS POR PROFESIONAL O ENTIDÁ:** El númberu final de proyectos a contratar va venir determináu pol presupuestu máximu disponible. El máximu de propuestas pa concurrir a esta convocatoria por profesional o entidá ye de trés proyectos culturales o acciones
- **TEMPORALIDÁ Y FECHES:** Los proyectos van programase del 1 de xunetu de 2021 p'alantre.

#### 5.-PRESENTACIÓN DE SOLICITÚES. DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR.

Las solicitúes habrán presentase al traviés de la web <http://panel.asturiesculturaenrede.es>

Documentación a presentar:

- 1º. Impresu de solicitú, proyectu cultural y presupuestu nel formatu recoyíu nel ANEXU I.
- 2º. Declaración responsable conforme al modelu establecíu nel ANEXU II, si ye d'aplicación.
- 3º. Currículum del profesional o la entidá que presenta'l proyectu.
- 4º. Descripción pormenorizada de las necesidaes técniques (non aportaes pola entidá que concurre a la convocatoria).

#### 6.-PRESENTACIÓN DE SOLICITÚES. LLUGAR Y FORMA DE PRESENTACIÓN.

La solicitú, xunto cola documentación requerida, ha presentase al traviés del rexistru creáu al efectú accesible a través de la URL <http://panel.asturiesculturaenrede.es>.

El solicitante tendrá de rexistrase como nuevu usuariu, si entá nun ta rexistráu, y en validándose (plazu máximu de 24 hores) va poder proceder a presentar la documentación. En presentando la documentación el solicitante va recibir acuse de recibu per corréu electrónicu.

La hora y fecha llende de presentación de les solicitúes van ser les 14:00 hores del día 25 de mayu del 2021.

#### 7.- VALORACIÓN DE LOS PROYECTOS Y CATALOGACIÓN.

Pa la valoración de los proyectos o propuestas presentaes va constituyise una Comisión de Valoración que va ser l'órganu colexáu encargáu de valorar les solicitúes acordies colos criterios fitos nes presentes bases.

La Comisión de Valoración va tener una configuración paritaria y va tar integrada por:

- Alberto Ferrao Herrero, Coordinador Cultural del Serviciu de Promoción Cultural, Archivos, Museos y Biblioteques de la Dirección Xeneral de Cultura y Patrimoniu del Principáu d'Asturies, en calidá de presidente.
- Montserrat Rocés Fernández, Xefa del Área de Coordinación d'Equipamientos de la SPXP, que va actuar como Secretaria de la Comisión.
- Lourdes Prendes García-Barrosa, Xefa del Área de Xestión d'Espacios de Llaboral Ciudá de la Cultura, en calidá de vocal.
- Isabel González Fernández, documentalista del Centru de Documentación del Institutu Asturianu de la Muyer, en calidá de vocal.
- Susana Hevia González, directora del Muséu Etnográficu de Grandas de Salime "Pepe el Ferreiro", en calidá de vocal.
- M<sup>a</sup> Teresa Lana Díaz, directora del Ecomuséu de Somiedo, en calidá de vocal.
- Ignacio Llope Fernández, investigador en patrimoniu etnográficu asturianu, en calidá de vocal.

Tolos miembros de la comisión de valoración van tener voz y votu. La Comisión de Valoración va tar válidamente constituyida cuando s'atopen presentes más de la metá de los sos integrantes con derechu a votu. Los sos alcuerdos van adoptase por mayoría simple de los sos miembros. En casu d'empate, va corresponder a la Presidenta dirimir col so votu el resultáu de la votación.

La Comisión va poder solicitar de los interesaos cuantes aclaraciones, información o documentación complementaria necesaria pa la correcta valoración de los proyectos.

La resolución va tener llugar, y va comunicase a los interesaos, enantes del 7 de xunu de 2021 y va publicase na web [www.asturiesculturaenrede.es](http://www.asturiesculturaenrede.es).

**Criterios de valoración.** La Comisión de Valoración va poder proponer la exclusión d'aquelles solicitúes que nun cumplan colos requisitos de participación y va calificar les propuestas presentaes como "Escoyíu" o "Non escoyíu", valorando que s'afayen a los siguientes criterios:

#### **1. Interés cultural del proyectu.**

Van valorase la calidá, orixinalidá, calter novedosu y repercusión pública del proyectu, la busca de variedá de públicos.

Va tenese en consideración el grau d'elaboración, detalle y concreción de la propuesta, mesmo que la so proyección, valorando positivamente los premios recibíos en convocatories d'alministraciones públiques y de los sos organismos públicos venceyaos o dependientes.

## 2. Trayectoria, experiencia y formación de los profesionales y entidaes.

Va valorase la esperiencia y trayectoria de los investigadores y profesionales o de les organizaciones, entidaes, asociaciones o federaciones culturales que promuevan o participen nel proyectu

## 3. Viabilidad técnica, económica y rigor presupuestariu.

Va ser oxetu de valoración l'adecuación del presupuestu al númberu de profesionales y trabayadores involucraos y los medios técnicos que s'aporten.

Va tenese n'especial consideración aquellos proyectos que:

- **Fomenten la igualdá.**

Van considerase aquellos proyectos que fomenten la igualdá y/o impulsaos por mujeres o pola temática, fomenten la igualdá efectiva o la eliminación de la violencia de xéneru.

- **Difundan l'usu del asturianu y del gallego-asturianu.**

Van valorase aquellos proyectos que difundan la llingua asturiana y el gallego-asturianu, teniendo en cuenta la corrección llingüística y el so calter normalizador.

- **Programen actividades paralelas y/o fomenten la accesibilidad.**

Van valorase aquellos proyectos que se complementen con una programación d'actividaes paraleles y/o que fomenten l'accesibilidad.

En valorando tolos proyectos, la Comisión de Valoración va emitir un informe indicando qué proyectos considera “Escoyíos” y “Non Escoyíos”.

## 8.- ELABORACIÓN DEL CATÁLOGO.

Coles propuestas escoyíes la SPXP va ellaborar un catálogu que se va poner a disposición de los Ayuntamientos pa qu'estos escueyan los proyectos que qujeran incorporar na so programación cultural.

## 9.- DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR POR LOS PROYECTOS SELECCIONADOS.

Los interesaos que seyan escoyíos polos distintos conceyos pa realizar el so proyectu tendrán de presentar nel plazu máximu de 7 díes hábiles la siguiente documentación:

- a) Documentos qu'acrediten la personalidá del solicitante. Si'l solicitante fuera persona xurídica va acreitar por aciu la presentación de la escritura de constitución o cambéu, nel so casu, debidamente inscrita nel Rexistru Mercantil cuando esti requisitu seya esixible según la llexislación mercantil aplicable. Si dichu requisitu nun fuera esixible, la capacidá d'obrar va realizase por aciu la escritura o documentu de constitución, estatutos o acta fundacional, nel que consten les normes poles que se regula la so actividá, inscritos, nel so casu, nel correspondiente Rexistru Oficial. Pa los empresarios individuales y les persones

- físiques va ser obligatoria la presentación de la fotocopia llexitimada notarialmente o compulsada del DNI o documentu que, nel so casu, lu sustituya reglamentariamente.
- b) Documentos qu'acreiten, nel so casu, la representación. Los que comparezan o firmen ufiertes en nome d'otru van presentar Documentu Nacional d'Identidá y poder. Dichu poder tendrá de figurar inscritu nel Rexistru Mercantil o, nel so casu, nel correspondiente Rexistru Oficial. Si se trata d'un poder pa actu concretu nun ye necesaria la inscripción nel Rexistru Mercantil, acordies con l'artículu 94.5 del Reglamentu del Rexistru Mercantil.
- c) Acreitación de tar al corriente d'obligaciones tributaries y cola Seguridá Social:
- Impuestu sobre Actividaes Económiques: Alta nun epígrafe rellacionáu al envís de la convocatoria referida al exerciciu corriente, o últimu recibu, xunto con una declaración de nun se tener dao de baxa na matrícula del citáu impuestu, o bien certificáu de situación al respective de dichu impuestu emitíu pola Axencia Tributaria.
  - Certificación positiva acreitativa de tar al corriente de les obligaciones tributaries col Estáu expedida pola Axencia Estatal de l'Alministración Tributaria.
  - Certificación positiva del Ente Públicu de Servicios Tributarios del Principáu d'Asturies acreitativa de tar al corriente de les obligaciones tributaries col Principáu d'Asturies.
  - Certificación positiva de tar al corriente de les obligaciones cola Seguridá Social espedida pola Tesorería Xeneral de la Seguridá Social.
- d) Seguru de responsabilidadá civil.

#### **NOTES ACLARATORIES:**

- **Van tar quitos de presentar l'impuestu d'actividaes** económiques aquelles persones que nun faigan actividaes empresariales, profesionales o artístiques vinculaes col oxetu d'esta convocatoria y cuando la retribución de les sos propuestas por parte de la SPXP tenga de considerase un rendimientu del trabayu según l'artículu 17.2 de la Llei del IRPF "En tou casu, van tener la consideración de rendimientos del trabayu:

- a) Los rendimientos derivaos d'impartir cursos, conferencies, coloquios, seminarios y asemeyaos.
- b) Los rendimientos derivaos de la elaboración d'obres lliteraries, artístiques o científiques, siempre que se ceda'l derechu a la explotación.

Nesti supuestu la retribución va tar sujeta a una retención de conformidá colo estableció nel artículu 80 del Reglamentu del IRPF.

Nesti supuestu'l solicitante habrá presentar una declaración responsable indicando que la renta derivada del contratu a suscribir ha ser considerada como rendimientu del trabayu.

– **El seguru de responsabilidá civil** va esixise namás nel casu de que per parte de la SPXP se considere que la execución del proyectu o actividá trai consigo la esistencia d'un riesgu de daños a terceros.

Les solicitúes que, siendo propuestas pa realizar el so proyectu, nun acreiten dientro del plazu establecíu'l cumplimientu de les obligaciones riquies o nun presenten la documentación en plazu, van poder ser refugaes.

## 10.- FORMALIZACIÓN DE LOS CONTRATOS.

N'acreditándose los requisitos de participación van formalizase los correspondientes contratos. El plazu pa la formalización d'estos contratos va ser de 7 díes naturales a cuntar dende la finalización del plazu pa la presentación de la documentación a la que fai referencia l'apartáu anterior. El trescursu d'esi plazu ensin que llegue a formalizase'l contratu por causes imputables al solicitante va provocar la caducidá de la solicitú, la perda de los derechos que pudieren corresponde-y y la esclusión del so proyectu del catálogu.

## 11.- OBLIGACIONES DE LAS ENTIDADES SELECCIONADAS.

En casu de resultar escoyida la so propuesta, el profesional o la entidá comprométese a:

- Llevar a cabu'l proyectu nes feches, hores y términos conveníos.
- Poner a disposición de la SPXP los materiales gráficos y audiovisuales al so algame pa facilitar la promoción y espardimientu del para facilitar la promoción y difusión del concierto.
- Espublizar al traviés de los sos medios información sobre l'actividá (web, redes sociales, mailing, etc.) y colaborar cola SPXP na atención a los medios de comunicación en casu de que seya mester.
- Aceptar l'usu del so nome o el de la so entidá p'acciones promocionales o de comunicación del proyectu.
- Disponer de los derechos d'autor pertinentes pa poder desenvolver l'actividá.
- Rellenar una fueya d'evaluación de cada eventu que-y va ser facilitada pola SPXP cola fin de pescanciar datos relativos a la participación, perfiles de públicu, criterios organizativos, desenvolvimientu, etc. L'oxetivu ye incorporar la información a una memoria final d'evaluación del proyectu.
- Presentar el protocolu y plan de continxencia de la empresa o entidá pa la prevención COVID-19.
- Presentar la documentación que resulte d'aplicación según la lexislación vixente en materia de seguridá llaboral y prevención de riesgos llaborales.

## 12.-ACEPTACION DE LES BASES.

La presentación d'un proyectu a esta convocatoria supón l'aceptación automática y completa de les presentes bases.