

Con fecha 12 de payares de 2020 a les 12:00 hores tuvo llugar la reunión de la comisión de valoración de la convocatoria pa la selección de propuestas pa la elaboración d'un catálogu de proyectos de divulgación de la historia, el patrimoniu, la cultura popular y la tradición asturiana y posterior programación d'un circuitu d'actividaes culturales nel Principáu d'Asturies.

La Comisión tuvo integrada por:

- Lourdes Prendes García-Barrosa (presidenta) y Montserrat Rocés Fernández (secretaria), en representación de la Sociedá Pública de Xestión y Promoción Turística y Cultural del Principáu d'Asturies.
- Juncal García Velasco, en representación de la Dirección Xeneral de Política Llingüística del Gobiernu del Principáu d'Asturies (vocal).
- Jacob Colloto Montero, en representación de la Dirección Xeneral de Cultura y Patrimoniu del Gobiernu del Principáu d'Asturies (vocal).
- M^a Teresa Lana Díaz, en representación del sector y en calidá de Directora del Ecomuséu de Somiedu (vocal).
- Ignacio Llope Fernández, en representación del sector y en calidá de antropólogo y especialista en patrimoniu etnográfico asturiano (vocal).

Concurrieron un total de 24 profesionales o empreses con 34 proyectos culturales.

L'oxetu de la convocatoria yera escoyer un mínimu de 15 proyectos a partir de les bases y la documentación presentada polos interesaos que van formar parte d'un catálogu que se va poner a disposición de los Conceyos interesaos na so programación

PROYECTOS SELECCIONAOS:

Con fecha de 16 de payares de 2020 va ponese a disposición de los Conceyos el catálogu de proyectos pa que remitan les sos propuestas de programación col oxetu de cuntar con un calendariu de programación definitivu nes próximas selmanes

ENTIDÁ/PROFESIONAL/ASOCIACIÓN/ INVESTIGADOR/A	ACTIVIDAD O ESPECTÁCULU
ALADANZA EDUCACIÓN Y TRADICIÓN	ARMA'L TO HORRU
ALADANZA EDUCACIÓN Y TRADICIÓN	PONTE LA MÁZCARA
ALADANZA EDUCACIÓN Y TRADICIÓN	VISTIÉNDONOS COMO ANTAÑO

ASOCIACIÓN AFATRA	LA PAREYA DE TAMBOR Y GAITA NEL REPERTORIO TRADICIONAL ASTURIANU. EL TOQUE NA FIESTA Y LA ROMERÍA
ASOCIACIÓN LAKADARMA	DEKADENCIA
CANTERÍA ARTÍSTICA MARNE	ARTE EN PIEDRA
CARLOS ALBA CELLERO	CONTÁBENMELO ´N CASA
CARLOS ALBA CELLERO	LA MATAZUGA. TRADICIÓN ORAL ASTURIANA
CARLOS ALBA CELLERO	RETAFILES PA LOS ÑACARINOS
CUATRO GOTES PRODUCCIONES	¿PERSIGUIÓSE L'ASTURIANU NEL FRANQUISMU?
ELISABET MARTÍN·TEATRO	CUENTOS_ CONSEYES Y MARIONETES
ELISABET MARTÍN·TEATRO	NARRACIÓN ORAL ASTURIANA Y TALLER DE ESCRITURA CREATIVA.
FABRIOK - FÁBRICA DE OCIO Y PRODUCCIÓN	TRADICIONANDO
GECUNA	LA MEMORIA DEL BARRU
GECUNA	MIRADAS COMPARADAS. MIRADAS COMPARTIDAS
IRENE FAZA ALADRO	MUYERES ESCAECÍES
JOSÉ ÁNGEL PAREDES RODRÍGUEZ	L´HORRU ASTURIANU Y L´ESPÍRITU DE LA MODERNIDÁ: 500 AÑOS D´ARTE TRADICIONAL
JOSÉ ÁNGEL PAREDES RODRÍGUEZ	LES BRAÑES. UN AVERAMIENTU A LA CULTURA PASTORIL N´ASTURIÉS
JOSÉ ÁNGEL PAREDES RODRÍGUEZ	TEITOS: L´ARQUIECTURA DEL CABU´L MUNDIU
LAURA IGLESIA SAN MARTÍN	LOS REYES ASTURIANOS
L-R	PROYECTO N.O.S.
MAITE CAPIN	RUTA PRIMITIVA POR ASTURIAS A TRAVES DEL VESTUARIO
MG.LAB	COSES DEL YANTAR
MOVUSIC SL	FUNDAMENTOS. HÉCTOR BRAGA
NURIA POZAS CORREDERA	COMO D´ANTIGUO
RAFA B	AL SON DEL PINCEL
RUBÉN BADA	ENTE LES CUERDES
SERGIO BUELGA	UN SIEGLU DE TEATRU DEL PUEBLU: EL TEATRU POPULAR ASTURIANU

PROYECTOS NON SELECCIONAOS:

PROFESIONAL/EMPRESA/ENTIDÁ	PROYECTU
BLUE SHAPE	LA MALETA VIAJERA DE LOS DINOSARIOS
BLUE SHAPE	LA MITOLOGÍA ASTURIANA A ESCENA
BLUE SHAPE	LOS PIGMENTOS EN LA ANTIGUEDAD
MARIA DEL BREZO DIAZ-RUBIN ARIAS Y NATALIA DÍAZ-ORDOÑEZ	LO QUE NO TE HABÍAN CONTADO SOBRE?
OSCAR GONZÁLEZ	MAZCARAES TRADICIONALES ASTURIANES
PRODUCCIONES VIESQUESWOOD	CONOCE ASTURIAS CON SOR ANGUSTINA