

## RESOLUCIÓN CONVOCATORIA PROGRAMA DE PATROCINIOS DE FESTIVALES Y EVENTOS CULTURALES DE SINGULAR INTERÉS, RELEVANCIA Y EXCLUSIVIDAD

Con fecha 17 de marzo de 2022 tuvo lugar la reunión de la comisión de valoración de la convocatoria para la selección de un mínimo de 3 eventos de los presentados a la convocatoria del programa de patrocinios de festivales y eventos culturales de singular interés, relevancia y exclusividad.

La Comisión estuvo integrada por:

- M<sup>a</sup> Lourdes Prendes, Jefa del Área de Gestión de Espacios de Laboral Ciudad de la Cultura, en calidad de Presidenta.
- Montserrat Rocés, Jefa del Área de Coordinación de Equipamientos de la SPGP, que actuará como Secretaria de la Comisión.
- Miguel A. Montes, en representación de Laboral Ciudad de la Cultura, en calidad de Vocal.
- Marta Molleda, en representación del Museo del Jurásico de Asturias, en calidad de Vocal.
- Clara García, en representación del Centro de Recepción e Interpretación del Prerrománico Asturiano, en calidad de Vocal.
- Susana Hevia, en representación del Museo Etnográfico de Grandas de Salime “Pepe el Ferreiro”, en calidad de Vocal.
- Rafael Mojas, Director Técnico del Teatro de la Laboral, en calidad de vocal.

La calificación de las propuestas presentadas como “Seleccionada” y “No seleccionadas”, se ha realizado valorando su adecuación a los siguientes criterios:

- Interés cultural y/o artístico del proyecto: se han valorado la calidad, originalidad, carácter y repercusión pública del proyecto y la búsqueda de variedad de públicos. Igualmente, la relevancia, proyección nacional e internacional y el grado de satisfacción de asistentes y usuarios en el caso de proyectos ya existentes. Se han tenido en consideración el grado de elaboración, detalle y concreción de la propuesta, así como su proyección, valorando positivamente los premios recibidos en convocatorias de administraciones públicas y de sus organismos públicos vinculados o dependientes.

- Fomento de la igualdad y la diversidad: se han considerado aquellos proyectos que fomenten la igualdad y/o estén impulsados o participados por mujeres.
- Trayectoria, experiencia y formación de los profesionales y entidades: se han valorado la experiencia y trayectoria de los profesionales y entidades en el desarrollo de actividades culturales y del fomento de las diferentes artes en equipamientos culturales, así como su formación en disciplinas relacionadas con el objeto del proyecto.
- Viabilidad técnica, económica y rigor presupuestario: ha sido objeto de valoración la adecuación del presupuesto al número de trabajadores involucrados, las empresas y colectivos participantes y los medios que se aportan.
- Difusión y uso del asturiano y del eonaviego o gallego asturiano: se han valorado aquellos proyectos que contribuyan a la difusión de la lengua asturiana y el eonaviego o gallego asturiano ya sea mediante su uso los soportes de difusión o en el desarrollo del propio proyecto, teniendo en cuenta la corrección lingüística y su carácter normalizador.

**PROYECTOS SELECCIONADOS:**

PROMOTOR	PROYECTO	Interés cultural/artístico (hasta 45)	Fomento igualdad/diversidad (hasta 5)	Trayectoria, experiencia y formación (hasta 25)	Viabilidad técnica, económica y rigor presupuestario (hasta 20)	Uso del asturiano (hasta 5)	PUNTUACIÓN
RINCONES Y RECOVECOS ASOCIACIÓN CULTURAL	RINCONES Y RECOVECOS FESTIVAL DE ARTES ESCÉNICAS EN ESPACIO SINGULAR	165	15	95	75	20	370
DATATRON FIUM S.L.	L.E.V. FESTIVAL 2022	170	10	100	70	15	365
FESTIVALES DEL NORTE S.L.	FESTIVAL TSUNAMI XIXON	175	0	95	70	0	340
ASOCIACIÓN CULTURAL ENCUENTROS FOTOGRÁFICOS DE GIJÓN	XIX ENCUENTROS FOTOGRÁFICOS 2022	160	7,5	80	55	0	302,5
ANDRÉS ALBERCH S.L.	PAN Y POESÍA	120	20	80	45	20	285
ASOCIACIÓN CULTURAL PLAYER 3	II FESTIVAL DE CINE FANTÁSTICO Y DE TERROR FANTASTIC GIJÓN	125	0	90	60	2,5	277,5

**PROYECTOS NO SELECCIONADOS:**

PROMOTOR	PROYECTO	Interés cultural/artístico (hasta 45)	Fomento igualdad/diversidad (hasta 5)	Trayectoria, experiencia y formación (hasta 25)	Viabilidad técnica, económica y rigor presupuestario (hasta 20)	Uso del asturiano (hasta 5)	PUNTUACIÓN
LEGALZONE S.L.L.	ESTRATOSFERIKA	120	0	80	55	10	265
COVENANT AUDIOVISUALES S.L.	¡RODANDO! ESNIDIEN LES HISTORIES	90	20	75	60	20	265
HOJA DE LATA EDITORIAL SL	FESTIVAL DE LITERATURA SOCIAL	95	20	65	55	20	255
CARMEN ROMERO MONTES	MUSARP EXPO 54	85	17,5	70	45	15	232,5
ASOCIACIÓN CELSIUS 232	DEL FANTÁSTICO AL JURÁSICO	85	0	75	55	9	224
NURIA POZAS CORREDERA	VISIONARIA FOTO FESTIVAL 2022	105	15	45	37,5	10	212,5
CUATRO GOTES PRODUCCIONES S.L.	FESTILINGÜES. FESTIVAL DE LINGÜES Y CULTURES	95	0	60	25	20	200
ASOCIACIÓN CULTURA DIVERSA RADIO ACTIVA	FESTIVAL INCLUSIVO POR LA DIVERSIDAD	90	20	40	40	0	190
PIQUERO PRODUCCIONES TEATRALES S.L.	FESTIVAL DE TEATRO "MUCHO ARTE"	60	20	65	25	0	170

PROMOTOR	PROYECTO	OBSERVACIONES
PIQUERO PRODUCCIONES TEATRALES S.L.	LOS EXPLORADORES DE COLORES	El proyecto no se ajusta al objeto de la convocatoria
ASOCIACIÓN DE ARTISTAS ASTURIANAS	AÑADAS, CANCIONES PARA SOÑAR DESPIERTO	El proyecto no se ajusta al objeto de la convocatoria